



## ITINERARIO LECTOR. DEPARTAMENTO DE LENGUA Y BIBLIOTECA

GRUPOS	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1º ESO-A	<i>El niño del pijama de rayas</i> John Boyne PDF	<i>El Principito.</i> Antoine de Saint-Exupéry PDF	<i>Ana de las Tejas Verdes</i> L. M. Montgomery PDF
1º ESO-B	<i>El jorobado y otros cuentos de Las mil y una noches.</i> Anónimo. <i>Edit. Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i>	<i>La isla del tesoro.</i> Stevenson, Robert L. Edit. Anaya (Colección Clásicos a medida)	<i>Los viajes de Gulliver</i> <i>Swift, Jonathan</i> <i>Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i>
1º ESO-C	<i>La isla del tesoro.</i> Stevenson, Robert L. <i>Edit. Anaya (Colección Clásicos a medida)</i>	<i>El jorobado y otros cuentos de Las mil y una noches.</i> Anónimo. <i>Edit. Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i>	<i>Las brujas.</i> Dalh, Roald. <i>Alfaguara Juvenil</i>
1º ESO-D	<i>El jorobado y otros cuentos de Las mil y una noches.</i> Anónimo. <i>Edit. Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i>	<i>Las brujas.</i> Dalh, Roald. <i>Alfaguara Juvenil</i>	<i>La isla del tesoro.</i> Stevenson, Robert L. <i>Edit. Anaya (Colección Clásicos a medida)</i>
1º ESO-E	<i>Los títeres de cachiporra,</i> Federico García Lorca (pdf)	<i>La historia del doctor Dolittle,</i> Hugh Lofting (pdf)	<i>Matilda.</i> Dalh, Roald (pdf)



<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 1º ESO</u></b></p> <p><b><i>En busca de las voces perdidas.</i></b> Sierra i Fabra.Edit. Oxford.</p> <p>Vicens Vives. (Cucaña)</p> <p><b><i>La rosa de los vientos (Antología poética)</i></b> Torregrosa, Juan Ramón.Vicens Vives (Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Los amiguetes del pequeño Nicolás</i></b> Goscinnny-Sempé.<i>Alfaguara Infantil</i></p> <p><b><i>Los viajes de Gulliver.</i></b></p> <p><i>Swift, Jonathan</i> <i>Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i></p> <p><b><i>Relatos de monstruos</i></b></p> <p>Zorn, Steven.<i>Vicens-Vives (Colección Cucaña)</i></p> <p><b><i>Relatos de fantasmas.</i></b> (Adap).Zorn, Steven.<i>Vicens Vives. (Cucaña)</i></p>	<p><b><i>Robinson Crusoe.</i></b> Defoe, Daniel. Vicens Vives (Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Segismundo y compañía.</i></b> Lalana, Fernando. Everest</p> <p><b><i>Estampas de Platero y yo</i></b> Jiménez, Juan Ramón Everest (Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Simbad el marino (Adaptación)</i></b> Sánchez Aguilar, Agustín Vicens Vives (Cucaña)</p> <p><b><i>La Bella y la Bestia y otros cuentos maravillosos</i></b> AAVV Vives Vives (Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Don Quijote</i></b> Cervantes, Miguel.Vicens-</p>	<p><b><i>El iris mágico (Antología lírica).</i></b> Juan R. Jiménez. Vicens Vives (Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Los caminos del miedo.</i></b> Sierra i Fabra, Jordi. Edit. Oxford (Serie Nautilus)</p> <p><b><i>La voz de los sueños y otros cuentos prodigiosos.</i></b> Lupton, Hugh. Vicens Vives(Colección Cucaña)</p> <p><b><i>Amigos robots.</i></b> Asimov, Isaac Vicens Vives (Colección Cuc</p> <p><b><i>Manolito on the road.</i></b> Elvira Lindo, Edit. Alfaguara.</p> <p><b><i>Cuentos de buena noches para niñas rebeldes.</i></b> Favilli, Elena;Cavallo, Francesca. Edit. Planeta</p>
--	---	--

	Vives (Colección Cucaña)	
--	--------------------------	--

<b>GRUPOS</b> 	1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
2ºA	<b>Trece años de Blanca.</b> <i>Fernández Paz, A.</i> <i>Edit. Edebé. Serie Periscopio</i>	<b>Campos de fresas</b> Sierra i Fabra, Jordi. <i>Editorial SM</i>	<b>Las lágrimas de Shiva.</b> Mallorquí, César. <i>Editorial Edebé</i>
2ºB	<b>Campos de fresas</b> Sierra i Fabra, Jordi <i>Editorial SM</i>	<b>Trece años de Blanca.</b> <i>Fernández Paz, A.</i> <i>Edit. Edebé. Serie Periscopio</i>	<b>Las lágrimas de Shiva.</b> Mallorquí, César. <i>Editorial Edebé</i>
2ºC	<b>Invisible</b> Eloy Moreno PDF	<b>Mil soles espléndidos</b> Khaled Hosseini PDF	<b>La ratonera</b> Agatha Christie. PDF.
2ºD	<b>Ana de las Tejas Verdes</b> L. M. Montgomery PDF	<b>Las lágrimas de Shiva.</b> Mallorquí, César. <i>Editorial Edebé</i>	<b>La ratonera,</b> Agatha Christie. PDF.

<b>2ºE</b>	<i>Ana de las Tejas Verdes</i> L. M. Montgomery PDF	<i>Ana la de Avonlea</i> L. M. Montgomery PDF	<i>La ratonera,</i> Agatha Christie. PDF.
<b>2ºF</b>	<i>Invisible</i> Eloy Moreno PDF	<i>Mil soles espléndidos</i> Khaled Hosseini PDF.	<i>La ratonera</i> Agatha Christie. PDF.

<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 2º ESO</u></b></p> <p><i>Sin noticias de Gurb.</i> Mendoza, Eduardo. Seix Barral.</p> <p><i>Harry Potter y la piedra filosofal / y la cámara secreta / y el prisionero de Azkaban / y el cáliz de fuego, el misterio del príncipe.</i> J. K. Rowling, Edit. Salamandra.</p> <p><i>Todos los detectives se llaman</i></p>	<p><i>Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores.</i> García Lorca, Federico. Austral Teatro</p> <p><i>El herrero de la luna llena.</i> Molina, M<sup>a</sup> Isabel Alfaguara.</p> <p><i>La rosa de los vientos.</i> Antología poética. Selección. Juan R. Torregrosa. Vicens</p>	<p><i>Croquetas y wasaps.</i> Begoña Oro. Editorial SM.</p> <p><i>La luna.com.</i> Santos Care Editorial Edebé.</p> <p><i>La zapatera prodigiosa.</i> García Lorca, F. Edit. Austral teatro.</p> <p><i>Corazón alado.</i> Antología poética. Miguel Hernández. Vicens Vives. Cucaña.</p>
--	--	--

<p><i>Flanagan.</i> A. Martin y J. Ribera. Edit.</p> <p><i>El retrato de Carlota</i> Ana Alcolea. Editorial Anaya</p> <p><i>Cuentos de buena noches para niñas rebeldes(II)</i> Favilli, Elena; Cavallo, Francesca. Edit. Planeta</p>	<p>Vives,</p> <p><i>Prohibido tener catorce años</i> Roberto Santiago, Edit. Edebé.</p> <p><i>Los espejos venecianos</i> Editorial Edelvives.</p> <p><i>La Luna.com</i> Santos, Care. Edebé</p> <p><i>Finis Mundi</i> Gallego, Laura. Edit. SM (El Barco de Vapor</p>	<p><i>La leyenda del rey errante</i> Laura Gallego. Editorial SM (Colección Barco de vapor).</p> <p><i>La emperatriz de los etéreos</i> Laura Gallego. Editorial Alfaguar</p> <p><i>Colmillo blanco</i> London, Jack Edit. Planeta, Col. Nautilus</p>
---	---	---

<b>GRUPOS</b> 	<b>1ª Evaluación</b>	<b>2ª Evaluación</b>	<b>3ª Evaluación</b>
<b>3ºA</b>	<i>Relato de un naufrago</i> Gabriel García Márquez  <i>Bajarse al moro</i> José Luis Alonso de Santos  PDF	<i>Invisible</i> Eloy Moreno  PDF	<i>Mil soles espléndidos</i> Khaled Hosseini  PDF
<b>3ºB</b>	<i>El Quijote</i> (cómic, adaptación), Will Eisner (pdf)	<i>Maribel y la extraña familia</i> , Miguel Mihura (libro físico)	<i>La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón</i> , José Luis Alonso de Santos (pdf)
<b>3ºC</b>	<i>Maribel y la extraña familia</i> , Miguel Mihura (libro físico)	<i>El Quijote</i> (cómic, adaptación), Will Eisner (pdf)	<i>La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón</i> , José Luis Alonso de Santos (pdf)
<b>3ºD</b>	<b>Finis Mundi</b> , Laura Gallego Edit. SM (El Barco de Vapor)  <i>La cruz del Dorado</i> . Mallorqui, César. Edebé	<i>La tesis de Nancy</i> Sender, Ramón J. Edit. Bambú  <i>La joven de las naranjas</i> Jostein Gaarder. Editorial Punto de	<i>Maribel y la extraña familia</i> , Miguel Mihura.  <i>Austral</i>

		<i>Lectura.</i>	
<b>3ºE</b>	<i>El Quijote</i> (cómic, adaptación), Will Eisner (pdf)	<i>Shakespeare cuenta</i> , Charles y Mary Lamb (pdf)	<i>La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón</i> , José Luis Alonso de Santos (pdf)

<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 3º ESO</u></b></p> <p><i>Papel mojado</i> Juan José Millás. Editorial Anaya. Colección Tus libros.</p> <p><i>Cordeluna</i>, Elia Barceló. Editorial Edebé</p> <p><i>El misterio del solitario</i>, Jostein Gaarder. Editorial SM.</p> <p><i>La espada y la rosa</i>, Antonio Martínez Menchén. Editorial</p>	<p><i>La joven de las naranjas</i> Jostein Gaarder. <i>Editorial Punto de Lectura.</i></p> <p><i>Con los ojos cerrados</i>, Alfredo Gómez Cerdá. Editorial SM.</p> <p><i>La sima del diablo</i>, Delam Heinz. Editorial Alfaguara. Colección Serie Roja.</p> <p><i>La casa de Bernarda Alba</i>, García Lorca Federico</p>	<p><i>Tres sombreros de copa</i> Miguel Mihura Vicens-Vives</p> <p><i>El impostor</i>. Alonso, M. Anaya</p> <p><i>Sin máscara</i>, Alfredo Gómez Cerdá. Editorial SM.</p> <p><i>Las cuatro estaciones</i>, AAVV. Selección poética. Editorial Vicens-Vives</p>
--	--	--

<p>Alfaguara.</p> <p><i>Vampiro a mi pesar</i>, Andreu Martín. Editorial Anaya. Colección Espacio Abierto.</p> <p><i>Un monstruo viene a verme</i>, Ness, Patrick. Nube de Tinta</p> <p><i>La catedral</i> César Mallorquí Editorial SM</p>	<p>Editorial Cátedra</p> <p><i>El medallón perdido</i>, Ana Alcolea. Editorial Anaya.</p> <p><i>El príncipe de la niebla</i>, Carlos Ruiz Zafón. Editorial Planeta</p> <p><i>Pupila de águila</i>. Gómez Cerdá. S.M.</p> <p><i>Cuando Hitler robó el conejo rosa</i>. Kerr, Judith. Alfaguara</p>	<p><i>Rebeldes</i>. Susan E. Hinton. Editorial Alfaguara.</p> <p><i>El niño del pijama de rayas</i> Boyne, John. Salamandra</p> <p><i>Donde surgen las sombras</i>. David Lozano. Angular SM</p> <p><i>El misterio del eunuco</i>. Velasco, J.L. SM.</p>
---	---	--

<b>GRUPOS</b> 	<b>1ª Evaluación</b>	<b>2ª Evaluación</b>	<b>3ª Evaluación</b>
<b>4ºA</b>	<b><i>Bajarse al moro</i></b> <i>Alonso de Santos, José Luis.</i> Editorial Cátedra	<b><i>Hyde</i></b> <i>Lozano, David.</i> Editorial Alfaguara	<b><i>La casa de Bernarda Alba</i></b> <i>Federico García Lorca.</i> Cátedra <b><i>Yerma</i></b> , <i>Federico García Lorca</i>
<b>4ºB</b>	<b><i>Rimas y leyendas</i></b> G. A. Bécquer Editorial Vicens-Vives	<b><i>El camino</i></b> , de Miguel Delibes	<b><i>La casa de Bernarda Alba</i></b> <i>Federico García Lorca.</i> Cátedra
<b>4ºC</b>	<b><i>Hyde</i></b> <i>Lozano, David.</i> Editorial Alfaguara	<b><i>El misterio de la cripta embrujada</i></b> Eduardo Mendoza. Seix Barral	<b><i>El guardián entre el centeno</i></b> Salinger, J.D. Alianza Editorial
<b>4ºD</b>	<b><i>Hyde</i></b> David Lozano	<b><i>La casa de Bernarda Alba</i></b> <i>Federico García Lorca</i> <i>(libro físico)</i>	<b><i>Bajarse al moro</i></b> <i>Alonso de Santos, José Luis.</i> (pdf)
<b>4º E</b>	<b><i>La casa de Bernarda Alba</i></b> , <i>Federico García Lorca</i>	<b><i>Hyde</i></b> David Lozano	<b><i>Bajarse al moro</i></b> <i>Alonso de Santos, José Luis.</i> (pdf)

4º F	<i>Yerma</i> , Federico García Lorca (pdf)	<b><i>Roma, peligro de caminantes</i></b> <i>Alberti, Rafael (pdf)</i>	<b><i>Bajarse al moro</i></b> <i>Alonso de Santos, José Luis. (pdf)</i>
------	--	---	--

<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 4º ESO</u></b></p> <p><b><i>Don Álvaro o la fuerza del sino.</i></b> Duque de Rivas. Cátedra.</p> <p><b><i>Don Juan Tenorio.</i></b> Zorrilla, Cátedra</p> <p><b><i>Las bicicletas son para el verano.</i></b> Fernando Fernán Gómez. Editorial Vicens Vives.</p> <p><b><i>Picnic.</i></b> Fernando Arrabal. <i>Cátedra.</i></p> <p><b><i>Cuentos,</i></b> Poe, E. Austral</p> <p><b><i>El escritor asesino.</i></b> Álvarez, Blanca. Edebé</p> <p><b><i>Veinte poemas de amor...</i></b></p>	<p><b><i>Luces de Bohemia.</i></b> Valle-Inclán. Austral.</p> <p><b><i>Historia de una escalera.</i></b> B. Vallejo. Austral.</p> <p><b><i>Bodas de sangre</i></b> García Lorca, Federico <i>Cátedra.</i></p> <p><b><i>Romeo y Julieta.</i></b> Shakespeare, W. Edit. Vicens Vives.</p> <p><b><i>Zalacaín el aventurero.</i></b> Pío Baroja. Vicens-Vives.</p> <p><b><i>El diario de Ana Frank</i></b> Debolsillo</p> <p><b><i>Como agua para chocolate</i></b></p>	<p><b><i>Poemas.</i></b> Antonio Machado (selecc. L. G. Montero). Junta de Andalucía.</p> <p><b><i>Versos.</i></b> José Antonio Muñoz Rojas. Junta de Andalucía.</p> <p><b><i>La sonrisa etrusca.</i></b> José Luis Sampedro Editorial Debolsillo</p> <p><b><i>Palabras envenenadas</i></b> Carranza, Maite. Edebé</p> <p><b><i>Yerma</i></b> García Lorca, Federico <i>Biblioteca Edaf.</i></p>
---	---	--

Neruda, Pablo Edit. Debolsillo	Esquivel, Laura Edit. Debolsillo.  <i>El sí de las niñas,</i> Leandro Fernández de Moratín Editorial Clásicos españoles	
-----------------------------------	--	--



<b>1º BACH-A</b>	<i>Libro del conde Lucanor</i> Don Juan Manuel	<i>El Hereje</i> Miguel Delibes. Edit. Destino	<i>El perro del hortelano</i> Lope de Vega
<b>1º BACH-B</b>	<i>Libro del conde Lucanor</i> Don Juan Manuel	<i>Novelas ejemplares</i> Miguel de Cervantes  <i>El Lazarillo</i> , Anónimo. PDF/ejemplares diferentes editoriales	<i>El perro del hortelano</i> Lope de Vega (teatro de Lope, o del Barroco, en cualquier caso)
<b>1º BACH-C</b>	<i>Libro del conde Lucanor</i> Don Juan Manuel	<i>La Celestina</i> Fernando de Rojas	<i>El perro del hortelano</i> Lope de Vega

<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 1º</u></b> <b><u>bachillerato</u></b></p> <p><i>El príncipe destronado.</i> Miguel Delibes. Destino libro</p> <p><i>La sonrisa etrusca.</i> Jose Luis San Pedro. Debolsillo</p>	<p><i>La tía Julia y el escribidor.</i> Mario Vargas Llosa. Edit. Punto de Lectura</p> <p><i>Mariana Pineda.</i> Federico García Lorca. Cátedra</p> <p><i>Últimas tardes con Teresa.</i> Juan Marsé. Seix Barral</p>	<p><i>El caballero de Olmedo.</i> Lope de Vega. Edit. Clásicos españoles</p> <p><i>La Celestina.</i> Fernando de Rojas</p> <p><b>Fahrenheit 451.</b> Bradbury, Ray. Debolsillo</p>
---	--	--

<p><b>2º BACH</b></p> 	<p><i>-El árbol de la ciencia</i> Pío Baroja <i>- La realidad y el deseo</i> Luis Cernuda</p>	<p><i>-El árbol de la ciencia</i> Pío Baroja <i>- La realidad y el deseo</i> Luis Cernuda</p>	<p><i>-El árbol de la ciencia</i> Pío Baroja <i>- La realidad y el deseo</i> Luis Cernuda</p>
	<p><i>-El cuarto de atrás</i> Carmen Martín Gaité</p>	<p><i>-El cuarto de atrás</i> Carmen Martín Gaité</p>	<p><i>-El cuarto de atrás</i> Carmen Martín Gaité</p>
	<p><i>- Historia de una escalera</i> A. Buero Vallejo</p>	<p><i>- Historia de una escalera</i> A. Buero Vallejo</p>	<p><i>- Historia de una escalera</i> A. Buero Vallejo</p>

<p><b><u>LECTURAS</u></b> <b><u>COMPLEMENTARIAS 2º</u></b> <b><u>bachillerato</u></b></p> <p><i>Casa tomada y otros cuentos.</i> Julio Cortázar</p> <p><i>Luces de Bohemia.</i> Valle Inclán. Cátedra</p> <p><i>Nada.</i> Carmen Laforet.</p>	<p><i>Un mundo feliz.</i> Adolf Huxley. Plaza &amp; Janés</p> <p><i>Cuentos fantástico.</i> AAVV. Akal literaturas</p> <p><i>Veinte poemas de amor y una canción desesperada.</i> Pablo Neruda. Edit. Debolsillo</p> <p><i>Las inquietudes de Shanti Andía.</i> Baroja, Pío. Cátedra</p>	<p><i>Antología lírica.</i> Poetas del 27</p> <p><i>Crónica de una muerte anunciada.</i> Gabriel García Márquez. Destino Libro</p> <p><i>La colmena,</i> Cela, Camilo. Cátedra</p> <p><i>Soldados de Salamina,</i> Cercas, Javier. Tusquets</p>
---	--	---

--	--	--